

RESSURSARK – LYTTEMATERIELL - FREMMEDSPRÅK

Tittel: Diarios de motocicleta (2005) – Spansk II

Kort beskrivelse:

SPANSK: La película **Diarios de motocicleta** fue muy popular en Oslo en 2005. La película cuenta el viaje que hizo Ernesto Guevara con su buen amigo, Alberto Granado, por América del Sur. El viaje fue una aventura que cambió a los dos jóvenes.

NORSK: Filmen **Diarios de motocicleta** ble vist i Oslo i 2005. Det er en film som forteller om Ernesto Guevaras reise gjennom Søramerika sammen med sin gode venn Alberto Granado. Reisen var et eventyr på godt og vondt som forandret Che.

Oppgaver for refleksjon/diskusjon/samtale

Preguntas en español:

1. ¿De qué país y clase social es el Che? ¿Qué estudió?
2. Es una película sobre los diarios de la juventud del Che. ¿Qué decidió hacer el Che junto con su amigo?
3. El viaje que hizo con su amigo cambió al Che mental y políticamente. ¿Por qué y cómo?
4. Es una película en color, pero con partes en blanco y negro. ¿Qué dicen las tres personas en la entrevista sobre esto?
5. ¿Cómo se llama el actor que encarna al Che? ¿Qué se dice en la entrevista sobre las preparaciones que él y los creadores de la película hicieron?
6. ¿Qué dicen sobre el aspecto del Che?

Spørsmål på norsk:

1. Hvilket land og sosial bakgrunn kommer Che fra og hva studerte han?
2. Filmen bygger på dagbøkene hans. Fortell om hva han og kameraten bestemte seg for å gjøre.
3. Hva gjorde denne reisen med Che, mentalt og politisk.
4. Filmen er i farger, men noen sekvenser er filmet i svart-hvitt. Hva sier de tre i studio om dette?
5. Hvem er skuespilleren som spiller Che og si noe om hvordan han og filmmakerne forberedte seg for å gjøre filmen mest mulig virkelighetsnær.
6. Hva sier de om Ches utseende?

Kompetansemål:

Språklæring



- utnytte erfaringer med språklæring for å videreutvikle sin flerspråklighet

Kommunikasjon

- forstå innholdet i skriftlige og muntlige autentiske tekster i ulike sjangere
- delta i spontane samtaler om ulike temaer og aktuelle emner
- velge og bruke lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formål, situasjon og sjanger

Språk, kultur og samfunn

- gjøre rede for sider ved geografi og historie i språkområdet
- beskrive sentrale sider ved språkområdets kultur og gi uttrykk for opplevelser knyttet til dette