

## RESSURSARK – LYTTEMATERIELL - FREMMEDSPRÅK

**Tittel:** Las fiestas tradicionales (2011) – Spansk II

### **Kort beskrivelse:**

**SPANSK:** Tres personas hablan sobre tres fiestas típicas españolas y muy conocidas también fuera de España: **La noche de San Juan**, **los San Fermes** y **La tomatina**, que es como una fiesta similar a una guerra de tomates.

**NORSK:** Tre venner snakker om tre typiske spanske fiestaer. Vanessa beskriver St Hansfeiringen i Spania, **La noche de San Juan**, Antonio forteller om **San Fermes** og María om **La tomatina** - tomatkrigfesten. Hver og en snakker om hvordan disse fiestaene feires. I sær de to siste er svært godt besøkte, også av utlendinger.

*Kommentar:*

*Denne lytteteksten egner seg godt for sterke elever.*

### **Oppgaver for refleksjon/diskusjon/samtale**

Spørsmål på norsk:

1. Fortell om La noche de San Juan!
2. Hva skjer i Pamplona under San Fermes feiringen?
3. Og hva handler La Tomatina om?
4. Hvilken festival eller feiring betyr noe for deg og hva går den ut på?
5. Har du besøkt Spania, kanskje vært i Valencia eller Málaga?

Preguntas en español:

1. ¿Qué cuenta Vanessa sobre La noche de San Juan?
2. ¿Qué pasa en Pamplona durante los San Fermes?
3. ¿Qué es La Tomatina?
4. ¿Hay una fiesta o festival que te interesa? ¿Cuál?
5. ¿Has visitado alguna ciudad española, por ejemplo Valencia o Málaga?

Kompetansemål:

***Språklæring***

- utnytte erfaringer med språklæring for å videreutvikle sin flerspråklighet
- utnytte ulike kilder for autentiske tekster i egen språklæring
- beskrive og vurdere egen framgang med å lære det nye språket

***Kommunikasjon***

- forstå innholdet i skriftlige og muntlige autentiske tekster i ulike sjangere
- kommunisere med god uttale og intonasjon
- velge og bruke lytte-, tale-, lese- og skrivestrategier tilpasset formål, situasjon og sjanger

***Språk, kultur og samfunn***

- drøfte sider ved dagligliv, tradisjoner, skikker og levemåter i språkområdet og i Norge
- gjøre rede for sider ved geografi og historie i språkområdet
- beskrive sentrale sider ved språkområdets kultur og gi uttrykk for opplevelser knyttet til dette